



LA SICILIA

giovedì 11 ottobre 2007

ANNO LXIII N. 279

PALERMO-TRAPANI

€ 1,00

www.lasicilia.it

GIOVEDÌ 11 OTTOBRE 2007

LA SICILIA

PALERMO | .31

CULTURA & SOCIETÀ

Brilla all'estero la stella di Teresa Nicoletti

Il personaggio. Dopo il successo a Roma alle celebrazioni per Garibaldi, l'artista si prepara a nuove esaltanti tournée



IL MEZZOSOPRANO TERESA NICOLETTI

Da poco ritornata da una serie di concerti in California, il mezzosoprano palermitano Teresa Nicoletti si accinge a partire per un concerto a Mosca e, a dicembre, per la Serbia, dove interpreterà il ruolo di Fenena nel «Nabucco» di Giuseppe Verdi al Teatro dell'Opera di Stato di Belgrado. Nell'intervallo, a novembre, ci sarà la sua partecipazione al concerto a Palermo per il 60° anniversario della costituzione dell'Ars. Intanto è stata scelta, unica cantante italiana, dalla prestigiosa rivista specializzata spagnola «Opera Actual» per partecipare alla realizzazione, assieme ad altri cantanti di prestigio internazionale, di un Cd che verrà allegato all'edizione speciale del Cartellone operistico spagnolo 2007/2008. Il 21 ottobre

prossimo, al teatro Politeama, riceverà inoltre la prestigiosa «Pigna d'argento» (per la Composizione), Premio messo in palio dall'associazione culturale palermitana «Primosele». Recentemente, a Roma, nella solenne cerimonia tenutasi nella Villa «Il Vascello» in occasione dei festeggiamenti del bicentenario della nascita di Giuseppe Garibaldi, ha cantato l'Inno Italiano, alla presenza di oltre quattromila spettatori, tra i quali la prestigiosa presenza del Gran Maestro del Grande Oriente d'Italia, avv. Gustavo Raffi, del sen. Valerio Zanone, del prof. Alessandro Meluzzi e del noto storico Massimo Teodori. «E' stata per me - dice la Nicoletti - una grande emozione cantare l'Inno Italiano per una cerimonia così importan-

te e davanti a tante persone di prestigio».

Negli Usa aveva già cantato, chiediamo alla Nicoletti. «Negli Usa avevo già cantato al "Columbus Day 2005", in New Jersey. Nel settembre scorso ho tenuto due concerti in California. L'accoglienza è stata caldissima e il successo e le manifestazioni di stima sono state sorprendenti. Purtroppo è lì che ho appreso la scomparsa di Luciano Pavarotti, al quale mi legava avere avuto, a Modena, lo stesso maestro, Arrigo Pola». Parliamo della partecipazione alla registrazione del Cd per la rivista spagnola «Opera Actual». «Mentre mi trovavo a Los Angeles mi hanno telefonato dalla redazione della prestigiosa rivista spagnola comunicandomi della scelta che era stata fatta. Es-

sere stata scelta a rappresentare il canto «italiano» mi ha inorgoglita molto. Il brano da me scelto è «Acerba voluttà» da Adriana Lecouvreur di Cilea». Parliamo dei prossimi impegni. «A novembre sono attesa a Mosca dove terrò un Gala lirico al Teatro del «Centro Lirico Galina Vishnevskaja», oltre a tenere una Master Class al Conservatorio di Musica di Stato di Mosca. Dopo sarò a Palermo, dove terrò un concerto di Gala accompagnata da un quintetto d'archi con pianoforte in occasione del 60° anniversario della fondazione dell'Ars. Poi ci sarà la registrazione di un album con celebri arie d'opera, e poi ancora tournée a Tokyo, Parigi, New York e Buenos Aires».

PIPPO ARDINI